



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ Drama Pitching Lab 2017

Ο επιτυχημένος θεσμός του Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας, επιστρέφει δριμύτερος στο πλαίσιο του επετειακού φετινού Φεστιβάλ που συμπληρώνει αισίως τα 40 του χρόνια (18-23/9).

Για τέταρτη χρονιά φέτος, στο πλαίσιο του 40ου Φεστιβάλ Ελληνικών Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας και του 23ου Διεθνούς, θα πραγματοποιηθεί εργαστήριο παρουσίασης οπτικοακουστικών σχεδίων μικρού μήκους σε παραγωγούς και χρηματοδότες [PITCHING].

Το εργαστήριο **Drama Pitching Lab** εντάσσεται στο πλαίσιο της εκπαιδευτικής πλατφόρμας του Φεστιβάλ **Drama Mini Talent Lab**.

Για την φετινή, τέταρτη διοργάνωση, **κατατέθηκαν περισσότερα από 130 σχέδια από τα οποία επιλέχθηκαν 12** ενώ αναδείχθηκαν και **6 επιλαχόντες:**

Συμμετέχοντες Drama Pitching Lab 2017

1	Φώτης Ζαμπετάκης	Ούρσος	ΕΛΛΑΔΑ
2	Άρης Καπλανίδης	Από το μπαλκόνι	ΕΛΛΑΔΑ
3	Guillermo Alcalá-Santaella Llorens	Paris- Cortazar	ΙΣΠΑΝΙΑ
4	Colin Riendeau	Hasapiko	ΚΑΝΑΔΑΣ
5	Maja Costa	Sundial	ΙΤΑΛΙΑ/ΓΕΡΜΑΝΙΑ
6	Θανάσης Τρουμπούκης	Φανταστικοί Φίλοι	ΕΛΛΑΔΑ
7	Daphne Schmon	Το Γλυκό	ΕΛΛΑΔΑ
8	Patience Esiawonam Adisenu	Don't call me Pop	ΓΚΑΝΑ
9	Μάνος Παπαδάκης	Το νόημα του Αυγούστου	ΕΛΛΑΔΑ
10	Crystal Frame (Lyubo Yonchev)	Borders	ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ
11	Abdin Mozafari	Genesis	ΙΡΑΝ
12	Omer Capoglu	A Mystery on Soviet Borders	ΤΟΥΡΚΙΑ

Αναπληρωματικοί

1	Δανάη Παπαϊωάννου	Πλανήτες	ΕΛΛΑΔΑ
2	Αλεξάνδρα Ματθαίου	Bingo	ΚΥΠΡΟΣ
3	Dora Šustić	KARMA-KOMA	ΤΣΕΧΙΑ
4	Bahaa El-Gamal	SHEKOLANDA	ΑΙΓΥΠΤΟΣ
5	Galina D Georgieva	'French Cinema'	ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ
6	Βαλεντίνα Τσαλαμπούνη	Το τελευταίο Φανάρι	ΕΛΛΑΔΑ

Εξειδικευμένοι εκπαιδευτές με επικεφαλής του εργαστηρίου την εκπαιδεύτρια και σκηνοθέτιδα Βαρβάρα Δούκα, θα επιμορφώσουν τους νέους σκηνοθέτες και παραγωγούς με σκοπό την άρτια παρουσίαση του project τους για ταινία μικρού μήκους μυθοπλασίας ή κινουμένων σχεδίων έως 20' ή για ντοκιμαντέρ έως 30'. Στόχος η ανεύρεση συμπαραγωγής – χρηματοδότησης για την υλοποίηση της ταινίας.

Οι σκηνοθέτες- παραγωγοί των επιλεγμένων σχεδίων θα παρευρεθούν στη Δράμα κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ όπου θα παρακολουθήσουν μαθήματα βελτίωσης των σχεδίων τους και τεχνικές παρουσίασης των σεναρίων τους κατά τη διάρκεια του lab.

Την Παρασκευή 22 Σεπτεμβρίου θα διεξαχθεί Pitching Forum σε προσκεκλημένους έλληνες και διεθνείς χρηματοδότες- παραγωγούς. Η παρουσίαση των προτάσεων θα γίνει ενώπιον κοινού και οι σκηνοθέτες θα κληθούν να απαντήσουν σε ερωτήσεις σχετικά με την ιδέα τους.

Θα παρουσιαστούν επίσης σε ειδική προβολή οι ταινίες που ολοκληρώθηκαν από ιδέες και σενάρια που βραβεύτηκαν ή ξεχώρισαν στα προηγούμενα pitching lab.

Οι συμμετέχοντες θα διεκδικήσουν τα Βραβεία του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου και της Finos Film.