



39^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
22^ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
19-24 Σεπτεμβρίου 2016

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ
ΣΚΕΠΤΙΚΟ – ΒΡΑΒΕΙΑ 22^{ου} ΔΙΕΘΝΟΥΣ

ΣΚΕΠΤΙΚΟ

Μετά από τέσσερις ημέρες και 52 ταινίες έχουμε τη χαρά να δηλώσουμε ότι φέτος ήταν μια τρομερή χρονιά για το Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους της Δράμας, γεμάτη με εκπλήξεις, ποικιλία και γνησιότητα.

Θα θέλαμε να προσφέρουμε στους κινηματογραφιστές τους επαίνους μας και τη δημιουργική μας κριτική. Λατρέψαμε την ποικιλία των θεμάτων και των κουλτούρων, αλλά θα θέλαμε οι κινηματογραφιστές να προχωρήσουν και παραπέρα στοχαζόμενοι πάνω στα άμεσα και επίκαιρα θέματα που αντιμετωπίζει σήμερα η κοινωνία μας. Εκτιμήσαμε τη σοβαρότητα της δουλειάς, αλλά θέλουμε να δούμε περισσότερες κωμωδίες.

Οι πιο επιτυχημένες ταινίες προέκυψαν από τα πιο συνεκτικά και συγκροτημένα σενάρια, που ήταν γεμάτα καινοτομίες και εκπλήξεις. Σας παρακαλούμε να προσέχετε περισσότερο το γράψιμό σας.

Επιδοκιμάζουμε το συναρπαστικό εύρος των κουλτούρων! Από τις ταινίες τις οποίες βραβεύουμε, δεν υπάρχουν ούτε δυο που έστω να μοιάζουν – για να μη μιλήσουμε για την ποιότητα και την πρωτοτυπία τους.

Θέλουμε επίσης να προτείνουμε στους δημιουργούς να είναι πιο αλύπητοι στο μοντάζ των ταινιών τους. Μια κριτική (και ομόφωνη) παρατήρησή μας ήταν ότι οι ταινίες ήταν απλώς πολύ μεγάλες. Οι καλύτερες ταινίες είχαν γρήγορο μοντάζ και δεν άφηναν ποτέ τις ιστορίες τους να κρεμάσουν. Να εμπιστεύεστε τους εαυτούς σας και να έχετε αυτοπεποίθηση στο μοντάζ. Να υπηρετείτε τα οράματά σας.



39^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
22^ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
19-24 Σεπτεμβρίου 2016

ΒΡΑΒΕΙΑ ΔΙΕΘΝΟΥΣ 2016

Grand Prix 2016

Απονέμεται στην ταινία “ Mouth of hell” (Πύλη της Κολάσεως) του Samir Mehanovic από την Σκωτία και Ινδία

Για την υψηλή ποιότητα κινηματογράφησης και σεναρίου, την ποικιλία των καταστάσεων, την εξαιρετική επιλογή τοποθεσιών και την ερμηνεία του νεαρού Ανάντ. Πρόκειται για μια κλασική ιστορία βασισμένη σε πραγματικά γεγονότα, για την κατάσταση των ανθρακωρύχων που καταστρέφουν την υγεία τους για λίγες ρουπίες και τον αποκλεισμό των γυναικών που έχουν υποστεί βιασμό. Έχουμε τη χαρά να βραβεύουμε έναν σκηνοθέτη που φαίνεται ότι νιώθει τον πόνο, την οδύνη και το θάρρος να διαφεύγει από τις άθλιες συνθήκες ζωής.

Second Prize

Δεύτερο Βραβείο

Απονέμεται στην ταινία “**Madam Black**” του **Ivan Barge** από την Νέα Ζηλανδία και Ηνωμένο Βασίλειο

Δεν είναι αστείο να χτυπάς τη γάτα ενός παιδιού με το αυτοκίνητό σου. Όμως ό,τι συνέβη στα επόμενα 10 λεπτά αυτής της ταινίας μας έκανε να γελάσουμε και ταυτόχρονα να νιώσουμε τους χαρακτήρες. Η ταινία είχε μια αρχή, μια μέση κι ένα τέλος. Ακούγεται εύκολο, ωστόσο συχνά αυτό δεν επιτυγχάνεται στις ταινίες μικρού μήκους.

European Film Awards Drama 2016

Βραβείο EFA «ΔΡΑΜΑ 2016», της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Κινηματογράφου

Απονέμεται στην ταινία “**Shooting star**” (Πεφταστέρι) του **Lyubo Yonchev** από την Βουλγαρία και Ιταλία

Ένας θρίαμβος όλων των στοιχείων του κινηματογράφου: σενάριο, υποκριτική, φωτογραφία και μοντάζ. Στο κέντρο του φιλμ η ερμηνεία



39° ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
22° ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
19-24 Σεπτεμβρίου 2016

της Στέφκα Γιανόροβα, μιας μητέρας θυμωμένης κι ωστόσο γεμάτης αγάπη. Όλο το καστ ήταν εξαιρετικό κι ακόμη κι η φωνή του πρώην συζύγου στο τηλέφωνο ακουγόταν πραγματική. Ήταν μια ταινία ειλικρινής κι ενδιαφέρουσα που διαρκώς προκαλούσε εκπλήξεις διότι έχει συναισθηματικό βάθος κι όλοι βρίσκουμε κάτι σ' αυτήν. Ήταν κινηματογράφος στην πιο καθαρή του φόρμα.

Special Award TV5 Monde

Ειδικό Βραβείο Αρτιότερης Παραγωγής TV5 MONDE

Απονέμεται στην ταινία «**Nelly**» του **Chris Raiber** από την Αυστρία
Μια ταινία που θα μπορούσε να είναι χαρακτηριστικό παράδειγμα του διεθνούς κινηματογράφου. Δυνατό μοντάζ, ένα σημαντικό στίλ κινούμενης κάμερας και σπουδαία ενέργεια που μεταφέρει στο κοινό ένα παλιρροϊκό κύμα συναισθημάτων. Θαυμάζουμε την παραγωγή της ταινίας.

Best South and Eastern European Film

Βραβείο Καλύτερης Ταινίας Νότιας Και Ανατολικής Ευρώπης

Απονέμεται στην ταινία «**Η Αλίκη στο καφέ**» του **Δημήτρη Νάκου** από την Ελλάδα

Να μένεις άνεργος μέσα στην κρίση, να ζεις με μια μεγαλύτερη γυναίκα και να ερωτεύεσαι μια νεότερη – ακούγεται πολύ για έναν πρωταγωνιστή μιας ταινίας μικρού μήκους. Αλλά ο σκηνοθέτης κατάφερε να το πετύχει μέσα σε 18 λεπτά με τη βοήθεια σπουδαίων ηθοποιών.

Best Animation Film

Βραβείο Καλύτερης Ταινίας Κινουμένων Σχεδίων

Απονέμεται στην ταινία «**Αίνιγμα**» των **Αντώνη Ντούσια και Άρη Φατούρου** από την Ελλάδα

Αυτή η ταινία απλώς μας άφησε άφωνους! Ήταν μια οπτική γιορτή, αλλά επίσης πέτυχε κι ένα αξιοσημείωτο επίπεδο συναισθηματικού βάθους, όπως έφερνε στη ζωή τους πίνακες του Θεόδωρου Πανταλέων· πάντοτε εν κινήσει και επεκτείνοντας τους ορίζοντές μας... Καταλήξαμε ευχαριστημένοι ο καθένας από τη διαφορετική οπτική του γωνία, κατά τον τρόπο που μόνο μια σπουδαία ταινία μπορεί να πετύχει. Πίσω απ'



39^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
22^ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
19-24 Σεπτεμβρίου 2016

όλα αυτά βρισκόταν μια δυνατή πραγματική ιστορία για την υποταγή των γυναικών.

Special Award
Ειδικό Βραβείο

Απονέμεται στην ταινία **“The same blood”** (Το ίδιο αίμα) του **Mitry Semenov** και **Aleinikov** από τη Λευκορωσία.

Μερικές φορές είναι δύσκολο να είσαι οικογένεια. Πρόκειται για τεράστια ευθύνη. Ειδικά για αδέρφια που είναι διαμετρικά αντίθετες προσωπικότητες. Μερικές φορές χρειάζεται να είσαι αλτρουιστής. Μπορεί να χρειαστεί να δώσεις τη ζωή σου. Αυτή η ταινία μας δείχνει πώς να είμαστε οικογένεια. Η αγάπη είναι τα πάντα για την ανθρωπότητα.

Special Award
Ειδικό Βραβείο

Απονέμεται στην ταινία **“The One”** (Το έτερόν μου ήμισυ) του **Ivan Pavljutskov** από την Εσθονία

Μερικές φορές η απλότητα και η έκπληξη αρκούν, όμως όταν συνταιριάζονται με το σίγουρο χέρι ενός σκηνοθέτη που ακολουθεί το όραμά του, μπορεί να παράξουν ένα διαμάντι.

Special Award
Ειδικό Βραβείο

Απονέμεται στην ταινία **“Before Lunch”** (Πριν το μεσημεριανό) του **Simon Szabo** από την Ουγγαρία

Μία λήψη, μια εικόνα για το φασισμό που δεν πρέπει να ξεχάσουμε ποτέ. Μια σπουδαία ιστορική ταινία, στην οποία απονέμουμε ένα ειδικό βραβείο.

Special Award for Female Acting
Ειδικό Βραβείο Γυναικείας Ερμηνείας

Απονέμεται στην **Stefka Yanorova** για την ερμηνεία της στην ταινία **“Shooting star”** (Πεφταστέρι) του Lyubo Yonchev από την Βουλγαρία και Ιταλία



39^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
22^ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
19-24 Σεπτεμβρίου 2016

Special Award for Male Acting

Ειδικό Βραβείο Ανδρικής Ερμηνείας

Απονέμεται στους **Ilija Strumenikovski** και **Mile Grozdanovski** για την ερμηνεία τους στην ταινία **“Fighting for Death”** (Αγώνας Θανάτου) της Eleonora Veninova από την Π.Γ.Δ.Μ.

Βραβείο Βουλής

Ένα φεστιβάλ κινηματογράφου είναι πολλά περισσότερα από μία σειρά προβολών ταινιών. Είναι ένας πυρήνας πολιτισμού, που φωτίζει μία μεγάλη ακτίνα της κοινωνίας γύρω του. Και οι Ανθρώπινες Αξίες πρέπει να βρίσκονται στον κέντρο αυτού του πυρήνα.

Η Βουλή των Ελλήνων, ανοιχτή στην κοινωνία, χαιρετίζει αυτή την κοιτίδα πολιτισμού που ανθίζει στη Δράμα εδώ και 39 ολόκληρα χρόνια, και φέτος για πρώτη φορά θεσμοθετεί το βραβείο «Ανθρώπινες Αξίες».

Έτσι, η κριτική επιτροπή του τηλεοπτικού σταθμού της Βουλής των Ελλήνων απονέμει ομόφωνα το βραβείο «Ανθρώπινες Αξίες» σε μία ταινία του διεθνούς διαγωνιστικού προγράμματος, που αφηγείται με λιτότητα και με ιδιαίτερη κινηματογραφική ματιά την δύσκολη πορεία ενός αποφυλακισμένου προς την κοινωνική επανένταξη, την αποδοχή και τη συγχώρεση. Το βραβείο απονέμεται στην ταινία **Η επιστροφή του Έρκιν** της Μαρία Γκούσκοβα.

Βραβείο FIPRESCI

Το βραβείο της FIPRESCI απονέμεται σε μια ταινία η οποία, χρησιμοποιώντας ένα 9λεπτο, Μαυρόασπρο μόνο πλάνο, κατορθώνει, μέσα από τα μάτια των μαρτύρων των βιαιοτήτων του παρελθόντος, να μιλήσει για τα πλέον καυτά, σύγχρονα θέματα.

Το βραβείο απονέμεται στην ουγγρική ταινία **Πριν το γεύμα** του Σιμόν Σάμπο.



39° ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
22° ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
19-24 Σεπτεμβρίου 2016

Για το γραφείο τύπου
Ευάννα Βενάρδου
6932906657
25210-27435
Email: press@dramafilmfestival.gr