

**Κινηματογραφικά Αφιέρωματα - Special Screenings**  
**2<sup>ο</sup> Βαλκανικό Πανόραμα –2<sup>nd</sup> Balkan Panorama**

**Δημοτικό Ωδείο - Municipal Conservatory**  
**Τετάρτη 21 Σεπτεμβρίου**  
**Wednesday 21 September**  
**18:30 - 20:30**

<b>“Βουτιά”</b> Simon Intihar <b>Σλοβενία</b>	<b>15’</b>	<b>“Diving-in”</b> Simon Intihar <b>Slovenia</b>
<b>“Ο καβαλάρης του κουβά”</b> Stefan Malešević <b>Βοσνία - Ερζεγοβίνη</b>	<b>10’</b>	<b>“ Bucket rider ”</b> Stefan Malešević <b>Bosnia -Herzegovina</b>
<b>“Η ημέρα που τα ούλα ματώνουν”</b> Dimitar Dimitrov <b>Βουλγαρία</b>	<b>5’</b>	<b>“ The day of the bleeding gums”</b> Dimitar Dimitrov <b>Bulgaria</b>
<b>“Αυλές”</b> Ivan Salatić <b>Μαυροβούνιο</b>	<b>20’</b>	<b>“Backyards”</b> Ivan Salatić <b>Montenegro</b>
<b>“ Το κρυφό εργαστήριο του Νίκολα Τέσλα</b> Bruno Razum <b>Κροατία</b>	<b>11’</b>	<b>“ Nikola Tesla's secret laboratory”</b>  Bruno Razum <b>Croatia</b>
<b>“Επιτάφιο επίγραμμα”</b> Miloš Živkov <b>Σερβία</b>	<b>4’</b>	<b>“ Epitaph”</b> Miloš Živkov <b>Serbia</b>
<b>“Τρίχες ”</b> Eleonora Veninova <b>ΠΓΔΜ</b>	<b>26’</b>	<b>“ Hairs”</b> Eleonora Veninova <b>FYROM</b>
<b>“Ματέι”</b> Simion Andreea <b>Ρουμανία</b>	<b>11’</b>	<b>“Matei ”</b> Simion Andreea <b>Romania</b>

**Κινηματογραφικά Αφιερώματα - Special Screenings**  
**2<sup>ο</sup> Βαλκανικό Πανόραμα –2<sup>nd</sup> Balkan Panorama**  
**Δημοτικό Ωδείο - Municipal Conservatory**

**Πέμπτη 22 Σεπτεμβρίου**  
**Thursday 22 September**  
**18:30 - 20:30**

<b>“ Οφθαλμό αντί οφθαλμού”</b> Elif Ertürk	<b>4’</b>	<b>“ Tit for tat”</b> Elif Ertürk
<b>“ Ο πατέρας μου γράφει τη δική του ιστορία”</b> Haydar Demirtaş	<b>30’</b>	<b>“ My father is making history”</b> Haydar Demirtaş
<b>“Ωχ όχι! Ο πατέρας μου βγήκε στη σύνταξη”</b> Bilgi Diren Güneş Veysel Cihan Hızar	<b>9’</b>	<b>“Oh no! My father is retired”</b> Bilgi Diren Güneş Veysel Cihan Hızar
<b>“Μπισκότα με μήλο”</b> Perihan Taş Öz	<b>10’</b>	<b>“Apple cookie”</b> Perihan Taş Öz
<b>“ Εξορία”</b> Alkım Serbest	<b>4’</b>	<b>“ Exile”</b> Alkım Serbest
<b>“ Αλάλα”</b> A. Baturay Tavkul	<b>11’</b>	<b>“Alala”</b> A. Baturay Tavkul
<b>“Τίποτα”</b> Neslihan Kacar	<b>8’</b>	<b>“ Nothing”</b> Neslihan Kacar